

## Operatoren

Die Vorschläge zur Weiterarbeit am Ende jeder Doppelseite sind weitgehend unter Zuhilfenahme der Operatoren formuliert, die angeben, welche Tätigkeiten beim Lösen von Aufgaben gefordert werden. Sie sind den „Einheitlichen Prüfungsanforderungen in der Abiturprüfung Evangelische Religion“ (EPA), die die Kultusministerkonferenz 2006 beschlossen hat, entnommen. Dort sind sie für das Formulieren von Abiturprüfungsaufgaben verbindlich festgelegt und bestimmten Anforderungsbereichen zugeordnet worden. Der Anforderungsbereich II soll bei einer Prüfaufgabe (Klausur) mit ca. 40 % vertreten sein, die Bereiche II und III mit jeweils ca. 30 %. Obgleich man zwischen Prüfaufgaben und Lernaufgaben unterscheiden muss – und dieses Heft sich mit *Lernaufgaben* befasst, die natürlich mehr umfassen als Prüfbares – ist es sinnvoll, mit den Operatoren bereits in der gymnasialen Oberstufe und soweit wie möglich auch bei Lernaufgaben zu arbeiten, damit die Schülerinnen und Schüler frühzeitig Gelegenheit erhalten, sich mit den durch die Operatoren angezeigten Anforderungsbereichen vertraut zu machen. Im Folgenden wird die Operatorenliste der EPA wiedergegeben. Einzelne Bundesländer haben sich auf eine weniger umfangreiche Liste verständigt.

### Anforderungsbereich I

Operatoren	Definitionen
<ul style="list-style-type: none"><li>• nennen</li><li>• benennen</li></ul>	ausgewählte Elemente, Aspekte, Merkmale, Begriffe, Personen etc. unkommentiert angeben
<ul style="list-style-type: none"><li>• skizzieren</li></ul>	einen bekannten oder erkannten Sachverhalt oder Gedankengang in seinen Grundzügen ausdrücken
<ul style="list-style-type: none"><li>• formulieren</li><li>• darstellen</li><li>• aufzeigen</li></ul>	den Gedankengang oder die Hauptaussage eines Textes oder einer Position mit eigenen Worten darlegen
<ul style="list-style-type: none"><li>• wiedergeben</li></ul>	einen bekannten oder erkannten Sachverhalt oder den Inhalt eines Textes unter Verwendung der Fachsprache mit eigenen Worten ausdrücken
<ul style="list-style-type: none"><li>• beschreiben</li></ul>	die Merkmale eines Bildes oder eines anderen Materials mit Worten in Einzelheiten schildern
<ul style="list-style-type: none"><li>• zusammenfassen</li></ul>	die Kernaussagen eines Textes komprimiert und strukturiert darlegen

### Anforderungsbereich II

Operatoren	Definitionen
<ul style="list-style-type: none"><li>• einordnen</li><li>• zuordnen</li></ul>	einen bekannten oder erkannten Sachverhalt in einen neuen oder anderen Zusammenhang stellen oder die Position eines Verfassers bezüglich einer bestimmten Religion, Konfession, Denkrichtung etc. unter Verweis auf Textstellen und in Verbindung mit Vorwissen bestimmen
<ul style="list-style-type: none"><li>• anwenden</li></ul>	einen bekannten Sachverhalt oder eine bekannte Methode auf etwas Neues beziehen
<ul style="list-style-type: none"><li>• belegen</li><li>• nachweisen</li></ul>	Aussagen durch Textstellen oder bekannte Sachverhalte stützen
<ul style="list-style-type: none"><li>• begründen</li></ul>	Aussagen durch Argumente stützen
<ul style="list-style-type: none"><li>• erläutern</li><li>• erklären</li><li>• entfalten</li></ul>	einen Sachverhalt, eine These etc. ggf. mit zusätzlichen Informationen und Beispielen nachvollziehbar veranschaulichen
<ul style="list-style-type: none"><li>• herausarbeiten</li></ul>	aus Aussagen eines Textes einen Sachverhalt oder eine Position erkennen und darstellen

## Operatoren

Operatoren	Definitionen
<ul style="list-style-type: none"><li>• vergleichen</li></ul>	nach vorgegebenen oder selbst gewählten Gesichtspunkten Gemeinsamkeiten, Ähnlichkeiten und Unterschiede ermitteln und darstellen
<ul style="list-style-type: none"><li>• analysieren</li><li>• untersuchen</li></ul>	unter gezielter Fragestellung Elemente, Strukturmerkmale und Zusammenhänge systematisch erschließen und darstellen
<ul style="list-style-type: none"><li>• in Beziehung setzen</li></ul>	Zusammenhänge unter vorgegebenen oder selbst gewählten Gesichtspunkten begründet herstellen

### Anforderungsbereich III

Operatoren	Definitionen
<ul style="list-style-type: none"><li>• sich auseinander-setzen mit</li></ul>	ein begründetes eigenes Urteil zu einer Position oder einem dargestellten Sachverhalt entwickeln
<ul style="list-style-type: none"><li>• beurteilen</li><li>• bewerten</li><li>• Stellung nehmen</li><li>• einen begründeten Standpunkt einnehmen</li></ul>	sich zu einem Sachverhalt unter Verwendung von Fachwissen und Fachmethoden begründet positionieren (Sach- bzw. Werturteil)
<ul style="list-style-type: none"><li>• erörtern</li></ul>	die Vielschichtigkeit eines Beurteilungsproblems erkennen und darstellen, dazu Thesen erfassen bzw. aufstellen, Argumente formulieren, nachvollziehbare Zusammenhänge herstellen und dabei eine begründete Schlussfolgerung erarbeiten (dialektische Erörterung)
<ul style="list-style-type: none"><li>• prüfen</li><li>• überprüfen</li></ul>	eine Meinung, Aussage, These, Argumentation nachvollziehen, kritisch befragen und auf der Grundlage erworbener Fachkenntnisse begründet beurteilen
<ul style="list-style-type: none"><li>• interpretieren</li></ul>	einen Text oder ein anderes Material (z. B. Bild, Karikatur, Tondokument, Film) sachgemäß analysieren und auf der Basis methodisch reflektierten Deutens zu einer schlüssigen Gesamtauslegung gelangen
<ul style="list-style-type: none"><li>• gestalten</li><li>• entwerfen</li></ul>	sich textbezogen mit einer Fragestellung kreativ auseinandersetzen